

Als langjähriger Gitarrenschüler am Konservatorium Georg Philipp Telemann und als Mitglied in diversen Ensembles, darunter das Zupforchester Magdeburg, das Landesgitarrenorchester Sachsen-Anhalt und das Ensemble „El Vito“, konnte Robert Tecklenburg auf der Gitarre viel Erfahrungen sammeln und sein Können immer weiter verfeinern. Den Oberstufenabschluss im Fach Gitarre mit einer Eins absolviert, bleibt das Instrument und die Musik weiterhin fester Bestandteil seines Lebens. Soloauftritte sind zwar durch die Teilnahme in den anderen Ensembles eher selten, gelten jedoch als Alternative, wenn zum Beispiel El Vito aus terminlichen Gründen nicht auftreten können. Dabei kann Robert auch allein überzeugen: Ein Repertoire aus klassischen und modernen Gitarrenstücken, die melancholische bis freudige Atmosphären schaffen, sowie Eigenkompositionen bieten eine gelungene Abwechslung. Diverse Erfolge bei Wettbewerben wie Jugend Musiziert, Europa Musiziert und dem Wettbewerb der Hans und Eugenia Jütting-Stiftung zeugen von der Qualität der musikalischen Leistung. Hierbei wird der Ausdruck von Stimmungen und Emotionen vor technische Perfektion gestellt. So sind die Zuhörer gern zum Mitfühlen aufgerufen, wenn Robert Tecklenburg auf der Gitarre aus seinem Leben erzählt.